



Sammlung Theaterzettel

Der Puls

Babo, Joseph Marius von

1827-11-27

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogl. Hof- u. Nationaltheater in Mannheim.

Dienstag, den 27. November, 1827.

Der Bulle.

Lustspiel in 2 Abtheilungen, von Babo.

Der Graf Herr Thurnagel
Sein Sohn Herr Schollmeier
Der Arzt Herr Brandt
Die Braut des Grafen Mlle. Kinkel
Der Kammerdiener des jungen Grafen Herr Müller
Mehrere Damen. Bediente.

Hierauf:

Die Verstreuten.

Posse in einem Acte, von Kosebue.

Der Major von Staubwirbel, pensionirte Herr Thurnagel
Der Hauptmann v. Mengkorn, Invaliden Herr Bachmann
Charlotte, des Majors Tochter . . . Mlle. Kinkel
Karl, des Hauptmanns Sohn . . . Herr Schollmeier

Hierauf:

Adrian van Oostade.

Oper in 1 Acte, von Treitschke; Musik von Weigl.

Oostade, Maler Herr Kühn
Cajus, Doctor der Rechtsgelahrtheit . . . Herr Grua
Marie, seine Mündel Mad. Eschborn
Paul, Oostades Farbemeister . . . Herr Freund

Die Handlung geschieht in einem Dorfe, nahe bei Rotterdam.
Zeit — das Jahr 1642.

Der Anfang ist um 6 Uhr, das Ende um halb 9 Uhr.

Unpäßlich: Frau v. Busch. — Mad. Ritter. —
Mad. Boch. — Mad. Löwe. — Herr Werth.