



Sammlung Theaterzettel

Der neue Gutsherr

Boieldieu, François Adrien

1828-01-31

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogl. Hof- u. Nationaltheater in Mannheim.

Donnerstag, den 31. Januar, 1828.

Zum ersten Male:

Die beiden Britten.

Lustspiel in 3 Abtheilungen, nach dem Französischen von Blum.

Lord Damby	.	.	.	Herr Brandt
John Pearce, Kaufmann	.	.	.	Herr Bachmann
Mistriß Pearce, seine Frau	.	.	.	Mad. Werth
Nanny,	ihre Kinder	.	.	Mad. Geisler
Betty,		.	.	Mlle. Kinkel
William	.	.	.	Herr Müller
Ein Bedienter	.	.	.	Herr Reuter

Die Handlung geschieht in London.

Der neue Gutsherr.

Komische Oper in einem Acte, nach dem Französischen, von S. F. Castelli; Musik von Boyeldieu.

Baron Forman	.	.	.	Herr Thurnagel
Johann, sein Diener	.	.	.	Herr Freund
Der Verwalter	.	.	.	Herr Grua
Babette, dessen Nichte	.	.	.	Mlle. Kinkel
Franz,	Bauern, Babettens	.	.	Herr Werth
Hans,		Liebhaber	.	.

Die Scene ist auf des Barons Gute.

Der Anfang ist um 6 Uhr, das Ende gegen halb 9 Uhr.

Unpäßlich: Mad. Ritter. — Frau v. Busch.