



Sammlung Theaterzettel

Großes Vokal- und Instrumental-Konzert im Theatersaal

1828-04-06

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogl. Hof- u. Nationaltheater in Mannheim.

Sonntag, den 6. April, 1828.

(Mit aufgehobenem Abonnement)

zum Vortheile der Pensions-Anstalt:

G r o ß e s
Vocal- u. Instrumental-Concert
im Theatersaale.

Erste Abtheilung.

1) Ouvertüre aus der Oper: Die Belagerung von Corinth, von Rossini.

2) Arie aus der Oper: Moses, von Rossini, vorgetragen von Mad. Boch.

3) Duett aus der Oper: Sargines, von Paer, gesungen von den beiden Mlle. Langschwadt.

4) Neues Concertante für 2 Clarinetten, von Krommer, vorgetragen von den Herren J. Eichhorn und Gäßner.

5) Finale aus der Oper: Othello, von Rossini.

Zweite Abtheilung.

1) Ouvertüre aus der Oper: Olympia, von Spontini.

2) Gebet mit Chor aus der Oper: Moses, von Rossini, gesungen von Mlle. Langschwadt, Mad. Freund, Herrn Freund und Herrn Werth.

3) Duett von Rossini, gesungen von Herrn Freund und Herrn Kühn.

4) Terzett und Schlußchor des ersten Theils der Schöpfung, gesungen von Mad. Boch, H. Werth, H. Geißler.

Der Anfang ist um 6 Uhr, das Ende um halb 9 Uhr.

Die Freibillette sind für heute aufgehoben.

Die Preise der Logen und die Eintrittspreise sind wie bei jedem Abonnement suspendu.

Diejenigen Herrn Abonnenten, welche ihre Logen für dieses Concert zu behalten wünschen, werden ersucht, ihre Bestellungen deshalb Samstag, den 5. April, Vormittags von 9 bis 12 Uhr, bei Herrn Hoftheaterkassirer Waltherr zu machen.