



Sammlung Theaterzettel

Der Rehbock oder Die schuldlosen Schuldbewussten

Kotzebue, August von

1828-06-26

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogl. Hof- u. Nationaltheater in Mannheim.

Donnerstag, den 26. Juni, 1828.

Der Rehbod.

Lustspiel in 3 Abtheilungen, von Kozebue.

Graf von Elberfeld	Herr Bauer
Die Gräfin	Frau v. Busch
Baron Wolkenstein, Bruder der Gräfin	Herr Engelbrecht
Baronin Freiling, Wittwe	Mad. Geisler
Nannette, ihr Kammermädchen	Mlle. Kinkel
Grauschimmel, Pächter	Herr Bachmann
Grete, seine Frau	Mad. Brandt

Der Schauplatz ist auf dem Gute des Grafen.

Der Kaliphe von Bagdad.

Oper in 1 Acte, aus dem Französischen des Et. Lufi.
Musik von Boyeldieu.

Isaun, Kaliphe von Bagdad	Herr Kühn
Lemaide, Wittwe	Mad. Freund
Zetulbe, ihre Tochter	Mlle. Langschwadt
Nemaldin, Lemaidens Neffe, in Kriegsdiensten des Kaliphen	Herr Ritter
Kesia, in Lemaidens Diensten	Mad. Eschborn
Kadi	Herr Bachmann
Polizeirichter	Herr Weygand
Geschenketräger	Herr Arnold

Wachen. Sklaven. Sklavinnen.

Der Anfang ist um 6 Uhr, das Ende um 9 Uhr.