



# **Sammlung Theaterzettel**

## **Die Zauberflöte**

**Mozart, Wolfgang Amadeus**

**1823-10-17**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

10  
Großherzogl. Hof- u. Nationaltheater in Mannheim.

Freitag, den 17. October, 1823.

(Mit aufgehobenem Abonnement)

zum Vortheile des Herrn Willwig:

# Die Zauberflöte.

Große Oper in 2 Abtheilungen; Musik von Mozart.

|                                 |                     |
|---------------------------------|---------------------|
| Sarastro . . . . .              | *                   |
| Lamino . . . . .                | Herr Wiseneder      |
| Die Königin der Nacht . . . . . | Mad. Strauß         |
| Pamina, ihre Tochter . . . . .  | Mlle. Ringelmann    |
| Frauen der Königin . . . . .    | Mlle. Nathan        |
| Genien . . . . .                | Mlle. Kinkel        |
| Papageno . . . . .              | Mlle. Eichhorn d.ä. |
| Monostatos, Mohr . . . . .      | Mlle. Marconi       |
| Papagena . . . . .              | Mlle. Eichhorn d.j. |
| Skaven, Priester.               | Joseph Kron         |
|                                 | Herr Obermayer      |
|                                 | Herr Grun d. j.     |
|                                 | Mad. Brandt         |

\* Herr Willwig, vierte Gastrolle.

Der Anfang ist um 6 Uhr, das Ende um 9 Uhr.

Die Freibillette sind für heute aufgehoben.

## Preise der Logen:

|                                                        |              |
|--------------------------------------------------------|--------------|
| Eine Loge im zweiten Range zu sieben Plätzen . . . . . | 5 fl. 36 fr. |
| zu acht Plätzen . . . . .                              | 6 fl. 24 fr. |
| u. f. w.                                               |              |
| Eine Loge im untern Range zu sieben Plätzen . . . . .  | 4 fl. 12 fr. |
| zu acht Plätzen . . . . .                              | 4 fl. 48 fr. |
| u. f. w.                                               |              |
| Eine Loge im dritten Range zu sieben Plätzen . . . . . | 3 fl. 30 fr. |
| zu acht Plätzen . . . . .                              | 4 fl. — fr.  |
| u. f. w.                                               |              |

## Eintrittspreise.

|                                           |              |
|-------------------------------------------|--------------|
| Reserve-Loge des zweiten Ranges . . . . . | 1 fl. 18 fr. |
| Logen des zweiten Ranges . . . . .        | 1 fl. — fr.  |
| Logen des untern Ranges . . . . .         | 48 fr.       |
| Logen des dritten Ranges . . . . .        | 36 fr.       |
| Loge des vierten Ranges . . . . .         | 24 fr.       |
| Parterre . . . . .                        | 36 fr.       |
| Gallerie . . . . .                        | 18 fr.       |
| Seitenbänke daselbst . . . . .            | 12 fr.       |

Diejenigen Herrn Abonnenten, welche ihre Logen für diese Vorstellung zu behalten wünschen, werden ersucht, ihre Bestellungen deßhalb Freitag, den 17. October, Vormittags von 10 bis 12 Uhr, bei Herrn Hoftheaterkassirer Walther zu machen.

Sonntag, den 19. October: