



Sammlung Theaterzettel

Der Unsichtbare

Eule, Karl

1823-10-30

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Samstag 30 Oct 23.

16

Das Intermezzo Statt der Vertrauten

Original Schiffs... erste... in der Residenz... Kottel...
des Herr Land...
Original Schiffs... erste... in der Residenz... Kottel...

Großherzogl. Hof- u. Nationaltheater in Mannheim.

Donnerstag, den 30. October, 1823.

Die Vertrauten.

Lustspiel in 2 Abtheilungen, in Versen, von Müllner.

Herr von Malten	Herr Grua d. ä.
Sophie von Kraft, seine Nichte	Mlle. Linier
Lisette, ihr Kammermädchen	Mad. Ruppell
Herr von Staar	Herr Thurnagel
Hauptmann von Strahlen, als Gärtner, unter dem Namen: Bock	Herr Löwe
Major von Hagen, als Reitknecht, unter dem Namen: Christian Schnell	Herr Grua d. j.

Das Stück spielt auf dem Landgute des Herrn von Malten.

Der Unsichtbare.

Komische Oper in 1 Acte, von Costenoble; Musik v. Cule.

Hans Platikopf, Gastwirth	Herr Obermayer
Kätchen, seine Frau	Mlle. Ringelmann
Lernau, Husarenlieutenant	Herr Wiseneder
Steinfeld, Kornet	Herr Benesch
Flehmig	Herr Wengand
Preller, Krämer	Herr Kühn
Peter, Marqueur	Herr Ritter

Der Anfang ist um 6 Uhr, das Ende gegen halb 9 Uhr.

Samstag, den 1. November:

Die Kreuzfahrer, Schauspiel.

Sonntag, den 2. November:

Figaro's Hochzeit, Oper von Mozart.