



## **Sammlung Theaterzettel**

### **Vater und Sohn oder Die unsichtbare Braut**

**Körner, Theodor**

**1823-12-04**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

#### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

Großherzogl. Hof- u. Nationaltheater in Mannheim.

Donnerstag, den 4. December, 1823.

# Vater und Sohn,

oder:

## Die unsichtbare Braut.

Lustspiel in 1 Acte, in Versen, von Theodor Körner.

Graf Holm, der Vater	. . . . .	Herr Thurnagel
Graf Holm, der Sohn	. . . . .	Herr Grua d. j.

Zumersten Male:

# Cleopatra, oder: Die ungebetenen Gäste.

Römische Oper in 1 Acte aus dem Franzöf., Musik v. Paer.

Barnabeo, Kapellmeister	. . . . .	Herr Obermayer
Firmin, französischer Husarenrittmeister	. . . . .	Herr Wiseneder
Benetto, Nefse	. . . . .	Herr Benesch
Edlina, Mündel	des Kapellmeisters	Mlle. Ludin
Gertrude, Köchin	. . . . .	Mlle. Ringelmann
Charles, Husar	. . . . .	Herr Kühn
Polizeidiener. Volk.		

Die Handlung geschieht in einer italienschen Stadt.

Der Anfang ist um 6 Uhr, das Ende gegen halb 9 Uhr.

Freitag, den 5. Dec.: Die eifersüchtige Frau, von Kozebue.

Zumersten Male: Pygmalion, Oper von Cimadoro. — Mad. Mariane Sessi — Pygmalion.