



Sammlung Theaterzettel

Camilla

Paër, Ferdinando

1824-04-22

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

94
Großherzogl. Hof- u. Nationaltheater in Mannheim.

Donnerstag, den 22. April, 1824.

C a m i l l a.

Oper in 2 Abtheilungen; Musik von Paer.

Hubert, Herzog von Andalusien	• •	* Mad. Strauß
Camilla, dessen Gemahlin	• •	Amalie Lay
Adolph, ihr Sohn	• •	Herr Benesch
Graf Loredan, des Herzogs Neffe	• •	* * Herr Grua d. a.
Cola, sein Diener	• •	Mlle. Kinkel
Antonio, Gärtner im Dienste des Herzogs	• •	Herr Weygand
Shitta, ein junges Bauernmädchen, dessen Braut	• •	Herr Kügler
Bernardo, Diener des Herzogs	• •	
Ein spanischer Offizier	• •	
Mehrere Diener des Herzogs, Bauern und Bäuerinnen, Soldaten.		

* Herr Hillebrand. Zweite Gastrolle.

* * Herr Freund. Zweite Gastrolle.

Der Anfang ist um 6 Uhr, das Ende gegen 9 Uhr.

Die Eingangspreise sind bekannt.

Freitag, den 23. April:

D i e S c h u l d,

Tragödie von Müllner.

Herr Hillebrand — Hugo.