MARCHIVUM

MANNHEIMS ARCHIV
HAUS DER STADTGESCHICHTE
UND ERINNERUNG

Sammlung Theaterzettel

Fra Diavolo oder Das Gasthaus von Terracina

Auber, Daniel-François-Esprit

1833-10-13

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

https://druckschriften-digital.marchivum.de

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogl. Hof- u. Nationaltheater in Mannheim.

Sonntag, den 13. October, 1833.

Fra Diavolo,

oder:

Das Gasthaus von Terracina.

Oper in 3 Abtheilungen von Scribe. Musik von Auber.

Fra Diavolo, unter dem Namen Marquis von San Marco . .	Herr Nieser
Lord Kokburn, ein reisender Engländer	*
Pamela, seine Gattin . . .	Mad. Boch
Lorenzo, Brigadier eines Corps Carabiniers	Herr Diez
Mateo, Wirth	Herr Grua
Zerlina, seine Tochter . . .	Mad. Eschborn
Giacomo, Beppo, } Gefährten des Marquis	Herr Lutz Herr Werth
Ein Bauer	Herr Reutter
Francesco, Zerlina's Bräutigam .	
Bewohner von Terracina. Carabiniers.	

Der Ort der Handlung ist ein Dorf bei Terracina.

* Herr Schäfer.

Anfang 6 Uhr, Ende halb 9 Uhr.

Die Freibillette sind für heute aufgehoben.

Dienstag, den 15. October: Die Quälgeister, Lustspiel von Beck. Mlle. Sutorius — Isabella, zum Debut.

Mittwoch, den 16. October, (mit aufgehobenem Abonnement — zum Vortheile der Mlle. Gauthier — zum ersten Male): Gott und Bayadere, große Oper mit Ballet von Auber.

MARCHIVUM