



Sammlung Theaterzettel

Das Testament einer armen Frau

Ducange, Victor

1833-10-15

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

319

Großherzogl. Hof- u. Nationaltheater in Mannheim.

Dienstag, den 15. October, 1833.

(Auf Begehren.)

Das Testament einer armen Frau.

Drama in 5 Abtheilungen, frei nach dem Französischen des Ducange.

Präsident von Preval	Herr Thurnagel
Vicomte Theodor von Preval, sein Sohn	Herr Bauer
Baronin von Delaunay	Frau v. Busch
Leontine, ihre Tochter	Mlle. Löwe
Baron von Delaunay, ihr Neffe, Obrist	Herr Brandt
Karl Morin, Büchsenmachergehilfe	Herr Braunhofer
Pauline, seine Schwester	Mlle. Kinkel
Madame Arsene, Puzhändlerin	Mad. Bauer
Dechamp, Pfarrer in einer Vorstadt von Paris	Herr Öbring
Germain, Bedienter der Baronin	Herr Keutter
Dubois, Diener des Herrn von Preval	Herr Grua
Laurent, Diener des Herrn von Preval	Herr Sanson d. ä.
Julius, Büchsenmachergehilfe	Herr Mühlendorfer d. j.
Ein Notar	Herr Richter
Verwandte der Baronin und des Präsidenten. Gäste. Dienerschaft.	

Die Handlung geschieht in Paris.

Anfang 6 Uhr, Ende halb 9 Uhr.

Wegen Unpäßlichkeit der Mad. Pirscher ist die Oper:
„Gott und Bayadere“ auf Freitag, den 18. Oct.,
verschoben.

Donnerstag, den 17. October: Die Quälgeister, Lustspiel von Beck.
Mlle. Entorius — Isabella, zum Debut.