

Sammlung Theaterzettel

Die Quälgeister

Shakespeare, William

1833-10-17

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogl. Hof- u. Nationaltheater in Mannheim.

Donnerstag, den 17. October, 1833.

Die Quälgeister.

Lustspiel in 5 Abtheilungen, von Beck.

Der Prinz		Herr Pirscher
Major von Strahl,	} in seinem	Herr Braunhofer
Hauptmann von Linden,		Herr Bauer
General von Pfauen	Gefolge	Herr Brandt
Emilie, seine Tochter		Mlle. Kinkel
Isabelle, seine Nichte		*
Graf von Rad		Herr Mühlborfer d. j.
Charles, sein Kammerdiener		Herr Ritter
Philippine, Emilien's Kammermädchen		Mlle. Löwe
Seil, des Prinzen Kammerdiener		Herr Arnold
Dupperig, Anwalt im Orte		Herr Döring
Ein Schreiber		Herr Alexander
Wirgel, Invalidentorporal		Herr Würzbach
Ein Invalide		Herr Janson d. ä.
Ein Diener		Herr Reutter
Ballgäste. Invaliden.		

* Mlle. Sutorius. Zum Debut.

Heute vor dem Anfange des Lustspieles wird Herr Ernst Reiter, Dirigent im K. Institut zu Würzburg, ein Violinconcert von Koebe (A moll) vorzutragen die Ehre haben.

Anfang 6 Uhr, Ende halb 9 Uhr.

Freitag, den 18. October, (mit aufgehobenem Abonnement — zum Vortheile der Mlle. Gauthier — zum ersten Male): Gott und Bayadere, große Oper mit Ballet von Auber.