



# Sammlung Theaterzettel

## Die Vestalin

Spontini, Gaspare

1833-10-27

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

Großherzogl. Hof- u. Nationaltheater in Mannheim.

Sonntag, den 27. October, 1833.

# Die Bestalin.

Große Oper in 3 Abtheilungen, nach dem Französischen, von Seyfried. Musik von Spontini.

- Picinius, römischer Feldherr . . . Herr Nieser
- Einna, Befehlshaber einer Legion . . . Herr Kühn
- Pontifex . . . Herr Grua
- Oberzeichendeuter des Opferdienstes . . . Herr Werth
- Julia, Bestalin . . . Mad. Pirscher
- Oberpriesterin der Bestalinnen . . . Mad. Eschborn
- Consuln, Senatoren, Bestalinnen, Augurn, salische Priester, Opferknaben, Matronen, römische Ritter, Victoren, Krieger, gefangene Anführer und Krieger, Volk.

Der Ort der Handlung ist Rom.

Die zur Oper gehörenden Tänze werden von Herrn Balletmeister Zelle, Mlle. Gauthier und Mlle. Petit ausgeführt.

Anfang 6 Uhr, Ende halb 9 Uhr.

Die Freibillette sind für heute aufgehoben.

- Dienstag, den 29. October, (zum ersten Male): Freien nach Vorschrift, Lustspiel von Löffler.
- Donnerstag, den 31. October: Der Kaufmann von Venedig, Schauspiel von Shakespeare.
- Freitag, den 1. November, (mit aufgehobenem Abonnement — zum Vortheile der Mlle. Reinhardt): R a f a e l e, Tragödie von Raupach. Mlle. Reinhardt — R a f a e l e.