



Sammlung Theaterzettel

Der Kaufmann von Venedig

Shakespeare, William

1833-10-31

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

328

Großherzogl. Hof- u. Nationaltheater in Mannheim.

Donnerstag, den 31. October, 1833.

(Neu einstudiert.)

Der Kaufmann von Venedig.

Schauspiel in 4 Abtheilungen, von Shakespeare.

(Nach Schlegels Bearbeitung.)

Der Doge von Venedig	Herr Brandt
Prinz von Marocco, } Freier	Herr Arnold
Prinz von Arragon, } der Porzia	Herr Hellwig
Antonio, der Kaufmann von Venedig	Herr Pirscher
Bassanio	Herr Braunhofer
Solanio, }	Herr Richter
Salarino, } Freunde des Antonio	Herr Grua
Graziano, }	Herr Bauer
Lorenzo	Herr Mühlborfer d. j.
Porzia, eine reiche Erbin	Mlle. Hildebrand
Nerissa, ihre Begleiterin	Mlle. Kinkel
Shylock, Jude	Herr Döring
Jessica, seine Tochter	Mlle. Löwe
Tubal, Jude	Herr Sanson d. d.
Lancelot Gobbo, Jude, Shylocks Diener	Herr Ritter
Salerio	Herr Würzbach
Schreiber des Gerichtshofes in Venedig	Herr Keutter
Diener der Porzia	Herr Sanson d. j.
Verschiedene Bediente. Senatoren von Venedig. Gefolge der Prinzen. Trabanten. Begleiterinnen der Porzia. Gefangenwärter.	

Anfang 6 Uhr, Ende nach 8 Uhr.

Eintrittspreise:

Reserve-Logen des mittlern Ranges	1 fl. 21 fr.
Logen-Plätze des untern Ranges	1 fl. —
Reserve-Logen des dritten Ranges	— 48 fr.
Parterre	— 36 fr.
Loge des vierten Ranges	— 24 fr.
Gallerie	— 18 fr.
Seitenbänke daselbst	— 12 fr.

Freitag, den 1. November, (mit aufgehobenem Abonnement — zum Vortheile
der Mlle. Reinhardt): *Rafaele*, Tragödie von Raupach.
Mlle. Reinhardt — *Rafaele*.