

Sammlung Theaterzettel

Der Kaliphe von Bagdad

Boieldieu, François Adrien

1833-11-05

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogl. Hof- u. Nationaltheater in Mannheim.

Dienstag, den 5. November, 1833.

D i e M ä n t e l ,
o d e r :

Der Schneider in Lissabon.

Lustspiel in 2 Abtheilungen, nach Scribe, von Blum.

Balthasar, Haushofmeister	.	.	Herr Brandt
Anna, seine Mündel	.	.	Mlle. Kinkel
Franciscus, Schneider	.	.	Herr Ritter
Brigitte	.	.	Mlle. Sutorius
James, englischer Soldat	.	.	Herr Braunhofer
Verschworene.			

Ort der Handlung: Lissabon.

H i e r a u f :

Der Kaliphe von Bagdad.

Oper in einem Acte, nach dem Französischen des St. Just.
Musik von Boyeldieu.

Isauun, Kaliphe von Bagdad	.	Herr Nieser
Lemaide, Wittwe	.	Mad. Boch
Zetulbe, ihre Tochter	.	Mlle. Wepfer
Nemalbin, Lemaide's Neffe, in Kriegs-	.	
diensten des Kaliphen	.	Herr Mühlborfer d. j.
Kesia, in Lemaide's Diensten	.	Mad. Eschborn
Radi	.	Herr Grua
Polizeihauptmann	.	Herr Werth
Geschenketräger	.	Herr Arnold
Wachen. Sklaven. Sklavinnen.		

Am Schlusse der Oper Tanz, von Herrn Balletmeister Telle,
Mlle. Gauthier und Petit ausgeführt.

Anfang 6 Uhr, Ende halb 9 Uhr.

Unpäßlich: Herr Bauer.

Donnerstag, den 7. November: Preciosa, romantisches Schauspiel.

Freitag, den 8. November: Tasso, dramatisches Gedicht von A. Brummer.

(Mit aufgehobenem Abonnement, zum Vortheile des Herrn Verfassers.)