

Sammlung Theaterzettel

Arlequins Geburt und Abenteuer

Weber, Bernhard Anselm

1833-11-10

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

333.
Großherzogl. Hof- u. Nationaltheater in Mannheim.

Sonntag, den 10. November, 1833.

Urlequins Geburt und Abenteuer.

Großes pantomimisches Ballet in 3 Abtheilungen, arrangirt
von Herrn Balletmeister Telle.

Mit Maschinerien und Verwandlungen vom Hof-
theatermaschinisten Herrn Mühlborfer.

Pantalon	Herr Grua
Colombine, seine Tochter	Mlle. Petit
Leander, Colombinens bestimmter Bräutigam	Herr Ritter
Pierrot, Pantalons Diener	Herr Mühlborfer d. j.
Jungfer Zirbel, Haushälterin	Amalie Beauval
Urlequin	Herr Reutter
Don Silvio, Stadtcommandant	Herr Richter
Ein Restaurateur	Herr Alexander
Eine Wäscherin	Mlle. Eichborn d. ä.
Eine Türkin	Mlle. Löwe
Posphoro, ein Magier	Herr Arnold
Alessandro	Herr Janson d. ä.
Lino	Herr Würzbach
Der Bräutigam	Herr Telle
Die Braut	Mlle. Gauthier

Bauern und Bäuerinnen. Bergknappen. Stadtsoldaten.
Grenadiere. Erdgeister. Elfen. Genien.

Vorher:

Der Citherschläger.

Singspiel in 1 Aufzuge, von Seidel.
Musik von Herrn Kapellmeister Ritter.

Bertram, Dorfschmied	Herr Grua
Köschen, seine Tochter	Mad. Eichborn
Ritter Maidlingen	Herr Werth
Raimund	Herr Diez
Schmiedbursche. Landleute.	

Die Handlung geht in einem Dorfe am Thüringer Walde vor.

Anfang 6 Uhr, Ende um 9 Uhr.

Die Freibillette sind für heute aufgehoben.

Dienstag, den 12. November: Pfeffer-Rösel, Ritterschauspiel von
Charlotte Birchpfeiffer.

Freitag, den 15. November, (zum ersten Male): Raphael, Oper von
Herrn Kapellmeister Telle.