



Sammlung Theaterzettel

Trau, schau, wem

Schall, Carl

1834-01-03

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogl. Hof- u. Nationaltheater in Mannheim.

Freitag, den 3. Januar, 1834.

Fr a u, s c h a u, w e m.

Lustspiel in einem Acte, von C. Schall.

Gräfin	Frau v. Busch
Graf	* Mlle. Sutorius
Baronin	Herr Bauer
Rittmeister	Mlle. Löwe
Dorchen, Kammermädchen	Herr Reutter
Bedienter	

* Herr Demmer, Mitglied des Großh. Hoftheaters in Karlsruhe.

Die Benefice - Vorstellung.

Posse in 3 Abtheilungen, nach dem Französischen von
Theodor Hell.

Flüsterleis, ein alter Souffleur	* Frau v. Busch
Dessen Frau	Mlle. Löwe
Palмира, ihre Tochter	
Theobald, Commis bei der Affecuranz- Compagnie, Palмира's Liebhaber	Herr Hellwig
Schreidichaus, erster tragischer Schau- spieler	Herr Mühlendorfer d. j.
Gambasnella, berühmte Tänzerin	Mlle. Gauthier
Trillerhold, erster Tenorist	Herr Bauer
Lord Pudding	Herr Ritter
Unternull, ein modischer Elegant	Herr Mayer
Ein Regisseur	Herr Grua
Trillerholds Diener	Herr Reutter
Gambasnella's Jokeu	Herr Hasfeld
Bedienter des Schreidichaus	Herr Janson d. ä.
Zwei tragische Schauspieler in römi- scher Kleidung	Herr Arnold Herr Richter

Einige Statisten als Römer.

Die Scene ist in einer großen Residenz.

* Herr Demmer.

Anfang 6 Uhr, Ende halb 9 Uhr.

Die Eingangspreise sind bekannt.