



# Sammlung Theaterzettel

## Kunst und Natur

**Meddlhammer, Albin Johann Baptist von**  
**1834-02-20**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

272  
Großherzogl. Hof- u. Nationaltheater in Mannheim.

Donnerstag, den 20. Februar, 1834.

## K u n s t u n d N a t u r.

Lustspiel in 4 Abtheilungen, von Albini.

Artemisia, Gräfin von Liliensperd .	Frau v. Busch
Aurora, ihre Tochter . . . .	Mlle. Hildebrand
Graf Born, Rittmeister . . . .	Herr Braunhofer
Baron Bergen . . . . .	Herr Mühlendorfer d. j.
Agamemnon Pünktlich, Schloßinspector der Gräfin von Liliensperd . . . .	Herr Döring
Polixene, seine Tochter . . . .	Mlle. Sutorius
Njar, Bedienter . . . . .	Herr Janson d. ä.
Hektor, Fokky } der Gräfin . . . .	Herr Keutter
Achilles, Kutscher } . . . . .	Herr Kebr
Moritz Flieder, Husar von der Escadron des Grafen Born . . . .	Herr Bauer
Ebert, verabschiedeter Soldat . . . .	Herr Würzbach
Fritz, } dessen Kinder . . . .	Polixena Heuser
Gustchen, } . . . . .	Babette Lehr

Die Handlung geschieht auf dem Landgute der Gräfin.

Anfang 6 Uhr, Ende halb 9 Uhr.

Die Eingangspreise sind bekannt.

Freitag, den 21. Februar: (mit aufgehobenem Abonnement, zum Vortheile des Hoftheatermaschinen Herrn Mühlendorfer: mit durchaus neuen Decorationen und Ballet): Die Stumme von Portici, große Oper von Auber. — (Sämmtliche Decorationen sind von Herrn Mühlendorfer gemalt.)