



## **Sammlung Theaterzettel**

### **Pfeffer-Rösel oder Die Frankfurter Messe im Jahre 1297**

**Döring, Georg**

**1834-02-27**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

#### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

Großherzogl. Hof- u. Nationaltheater in Mannheim.

Donnerstag, den 27. Februar 1834.

# Pfeffer = Kösel,

oder:

## Die Frankfurter Messe im Jahre 1297.

Ritterschauspiel in 5 Abtheilungen, nach Dörings Novelle „Sonnenberg“, von Charlotte Birch-Pfeiffer.

(Das gothische Zimmer, welches heute zum ersten Male auf der Bühne erscheint, ist von Herrn Hoftheatermaler Bille.)

Adolph von Nassau, Kaiser von Deutschland . . . . .	Herr Pirscher
Amalgundis, seine Nichte . . . . .	Mlle. Kinkel
Ritter Günther von Nollingen . . . . .	Herr Braunhofer
Ritter Schelm von Bergen . . . . .	Herr Brandt
Meister Alessandro, des Kaisers Arzt und Astrolog . . . . .	Herr Ritter
Heinrich von Praunheim, Stadtschultheiß zu Frankfurt am Main	Herr Grua
Jutta, seine Tochter . . . . .	Mlle. Hilbrandt
Funker Friedmann von Sonnenberg	Herr Bauer
Antonio Bandini, ein lombardischer Falkenhändler . . . . .	Herr Döring
Daniel Nuffenthaler, Silberarbeiter von Augsburg . . . . .	Herr Thurnagel
Beate, seine Frau . . . . .	Frau v. Busch
Pfeffer-Kösel, Lebkuchen-Händlerin aus Nürnberg . . . . .	Mlle. Sutorius
Ralph Strichauer, Ritter Nollingens Waffnenmeister . . . . .	Herr Arnold
Ein Ritter . . . . .	Herr Richter
Geheimschreiber des Kaisers . . . . .	Herr Werth
Ein kaiserlicher Leibdiener . . . . .	Herr Janson d. j.
Giulio, Bandini's Diener . . . . .	Herr Janson d. ä.
Thorwart . . . . .	Herr Alexander
Ein kaiserlicher Trabant . . . . .	Herr Löwe
Narr auf der Messe . . . . .	Herr Reutter
Ein Grieche . . . . .	Herr Würzbach
Ein Marschall des Kaisers.	
Ritter in des Kaisers Gefolge. Damen. Kaufleute. Kaiserliche Trabanten. Trabanten der Stadt Frankfurt am Main. Bürger. Volk.	

Ort der Handlung: die Stadt Frankfurt am Main.  
Zeit: das Jahr 1297.

Anfang 6 Uhr, Ende um halb 9 Uhr.

Sonntag, den 2. März: Die Stumme von Portici, große Oper von Auber.