



# Sammlung Theaterzettel

**Ludovico**

**Héroid, Ferdinand**

**1834-05-04**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

## **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

415

Großherzogl. Hof- u. Nationaltheater in Mannheim.

---

Sonntag, den 4. Mai, 1834.

---

Zum ersten Male:

L U D O V I C O.

---

Oper in zwei Abtheilungen. Text von Georges, übersetzt  
von Ritter. Musik von Herold und Halevy.

---

|   |                 |
|---|-----------------|
| Francesca, Pächterin im Dorfe Al-<br>bano, nahe bei Rom . . . . . | Mad. Pircher    |
| Gregorio, ihr Vetter . . . . .                                    | Herr Diez       |
| Ludovico, ein Corse, in Francesca's<br>Diensten . . . . .         | Herr Nieser     |
| Nicette, junge Bäuerin, Francesca's<br>Verwandte . . . . .        | Mlle. Wexfer    |
| Scipio, römischer Hauptmann . . . . .                             | Herr Sesselmann |
| Landmann . . . . .  | Herr Grua       |
| Römische Soldaten. Bauern. Bäuerinnen.                            |                 |

Die Handlung geht in der ersten Abtheilung in Francesca's  
Pachthofe, in der zweiten in Nicettens Meierei vor.

---

Anfang 6 Uhr, Ende halb 9 Uhr.

---

Die Freibillette sind für heute aufgehoben.

---