



Sammlung Theaterzettel

Maurer und Schlosser (Le maçon)

Auber, Daniel-François-Esprit

1834-05-25

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

427

Großherzogl. Hof- u. Nationaltheater in Mannheim.

Sonntag, den 25. Mai, 1834.

Maurer und Schlosser.

Oper in 3 Abtheilungen, aus dem Französischen des Scribe
und Delavigne, übersetzt von K. A. Ritter.
Musik von Auber.

Leon de Merinville	Herr Nieser
Irma, eine Griechin	Mlle. Serwer
Baptiste, Schlosser	Herr Birnstill
Roger, Maurer	Herr Diez
Henriette, seine Frau, Baptistes Schwester	Mlle. Sutorius
Madame Bertrand, ihre Nachbarin	Mad. Boch
Zobeide, Irma's Freundin . . .	Mlle. Obert
Usbeck, } Sklaven im Gefolge des	Herr Grua
Rica, } türkischen Gesandten	Herr Kühn
Oberkellner. Diener Leons.	

Türkische Sklaven, Handwerker, Bewohner der Vorstadt
St. Antoine in Paris.

Der Ort der Handlung ist die Vorstadt St. Antoine in Paris.

Anfang 6 Uhr, Ende gegen halb 9 Uhr.

Die Freibillette sind für heute aufgehoben.

Beurlaubt: Herr und Mad. Pirscher.