



Sammlung Theaterzettel

Zampa oder Die Marmorbraut

Héroid, Ferdinand

1834-09-11

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

478.
Großherzogl. Hof- u. Nationaltheater in Mannheim.

Donnerstag, den 11. September, 1834.

Z a m p a ,

oder:

Die Marmorbraut.

Romantische Oper in 3 Abtheilungen, nach dem Französischen
bearbeitet von Oldenburg. Musik von Herold.

Zampa, Seeräuber	Herr Nieser
Alfonso von Monza, Offizier	Herr Diez
Camilla, Tochter Luzano's, eines reichen Kaufmannes	Mad. Pirscher
Daniel Capuzzi, Zampa's Steuermann	Herr Kühn
Ritta, Camilla's Dienerin	Mlle. Münch
Dandolo, Diener Luzano's	Herr Birnstill
Freundinnen Camilla's.	
Hochzeitgäste.	
Diener und Dienerinnen in Luzano's Hause.	
Landleute. Seeräuber. Soldaten.	

Die Handlung geschieht in Sicilien, im Jahre 1616.

Anfang 6 Uhr, Ende halb 9 Uhr.

Zu dieser Vorstellung werden Mittwoch, den 10. September
Vormittags von 11 — 12 Uhr Billette im Hoftheatergebäude
an der Kasse abgegeben.

Die Freibillette sind für heute aufgehoben.

Freitag, den 12. September: „Freien nach Vorschrift.“ Lustspiel von Löffler.