



Sammlung Theaterzettel

Rafaele

Raupach, Ernst Benjamin Salomo

1834-10-09

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogl. Hof- u. Nationaltheater in Mannheim.

Donnerstag, den 9. October, 1834.

R a f a e l e.

Tragödie in 5 Abtheilungen, von Raupach.

Der Pascha von Riutahya . . .	Herr Brandt
Abdallah, türkischer Handelsherr . . .	Herr Döring
Osmin, } seine Kinder . . .	Herr Braunhofer
Nkelula, } . . .	Mlle. Kinkel
Rafaele, eine Griechin, seine Mündel . . .	*
Heliodor, ein Grieche . . .	Herr Bauer
Der Kadi . . .	Herr Grua
Selim, Abdallahs Vertrauter . . .	Herr Birnstill
Zussuf, Osmins Diener . . .	Herr Arnold
Rafaele's Amme . . .	Frau v. Busch
Sklaven.	

Der Ort der Handlung ist eine Seestadt auf der Westküste von Natolien.

* Mad. Bersing — als Gast.

Anfang 6 Uhr, Ende halb 9 Uhr.

Freitag, den 10. October, (Mit aufgehobenem Abonnement, zum Vortheile der Pensionsanstalt): „Das Käthchen von Heilbronn.“ Ritterschauspiel von Kleist. Mad. Bersing — Käthchen. Zweite Gastrolle.