



Sammlung Theaterzettel

Zampa oder Die Marmorbraut

Héroid, Ferdinand

1834-10-23

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

12
Großherzogl. Hof- u. Nationaltheater in Mannheim.

Donnerstag, den 23. October, 1834.

Z a m p a ,

o d e r :

Die M a r m o r b r a u t .

Romantische Oper in 3 Abtheilungen, nach dem Französischen
bearbeitet von Oldenburg. Musik von Herold.

Zampa, Seeräuber . . . Herr Nieser
Alfonso von Monza, Offizier . . . Herr Diez
Camilla, Tochter Luzano's, eines
reichen Kaufmannes . . . Mad. Pirscher
Daniel Capuzzi, Zampa's Steuermann . . . Herr Kühn
Kitta, Camilla's Dienerin . . . Mlle. Münch
Dandolo, Diener Luzano's . . . Herr Birnstill

Freundinnen Camilla's.

Hochzeitgäste.

Diener und Dienerinnen in Luzano's Hause.

Landleute. Seeräuber. Soldaten.

Die Handlung geschieht in Sicilien, im Jahre 1616.

Anfang 6 Uhr, Ende halb 9 Uhr.

Die Freibillette sind für heute aufgehoben.

Sonntag, den 26. October: „Figaro's Hochzeit.“ Oper von
Mozart.