



Sammlung Theaterzettel

Eduard in Schottland oder Die Nacht eines Flüchtlings

Duval, Alexandre 1834-11-18

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

https://druckschriften-digital.marchivum.de

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

公司的自由的自由的自由的合作系统的实现的现在分词的自由的自由的自由的自由的自由的自由的自由的自由的自由的自由的自由的自由的。 Großbergogl. Gof: u. Rationaltheater in Mannbeim.

Dienstag, den 18. November, 1834.

in Schottland. Eduard

Schaufpiel in 3 Abtheilungen, von Duval. Frei überfett von Rogebue.

Eduard Karl Stuart, Enkel Jakobs des Zweiten Herr Braunhofer Argyle, Befehlshaber an der Kuste im Namen des Konigs Georg . herr Bauer Lord Althol Cope, Oberfter eines Regiments, in des Königs Diensten . . . Herr Brandt Der Herzog von Cumberland, Genes ralissimus der Truppen des Königs Herr Versing Tom, Lord Athols Hausverwalter. Herr Grua Lady Athol, des Lords Gemahlin. Frau v. Busch Malvina Macdonald, ihre Nichte. Mile. Kinkel Offiziere ! Bebienter ber Laby .

Offiziere. Bediente.

Herr Pirscher

Herr Richter Herr Lowe Herr Reutter

Dierauf:

D Mi å n

ober:

Der Schneider in Lissabon.

Luftspiel in 2 Abtheilungen, nach Scribe, von Blum.

Balthasar, Haushosmeister . . Herr Brandt Unna, seine Mündel . . . Mile. Kinkel Franciscus, Schneiber . . . Herr Ritter
. . Mue, Reinhardt
. . Herr Bauer Brigitte . James, englischer Solbat Berschworene.

Ort der handlung: Liffabon.

Anfang 6 Uhr, Ende nach halb 9 Uhr.

为为为为为为为为为