



Sammlung Theaterzettel

Die Mäntel oder Der Schneider in Lissabon

Dupin, Henri

1834-11-18

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogl. Hof- u. Nationaltheater in Mannheim.

Dienstag, den 18. November, 1834.

Eduard in Schottland.

Schauspiel in 3 Abtheilungen, von Düval. Frei übersetzt von Kogebue.

Eduard Karl Stuart, Enkel Jakobs des Zweiten	Herr Braunhofer
Argyle, Befehlshaber an der Küste im Namen des Königs Georg	Herr Bauer
Lord Athol	Herr Pirscher
Cope, Oberster eines Regiments, in des Königs Diensten	Herr Brandt
Der Herzog von Cumberland, Generalissimus der Truppen des Königs	Herr Versing
Tom, Lord Athols Hausverwalter	Herr Grua
Lady Athol, des Lords Gemahlin	Frau v. Busch
Malvina Macdonald, ihre Nichte	Mlle. Kinkel
Offiziere	Herr Richter
	Herr Löwe
Bedienter der Lady	Herr Reutter
Offiziere. Bediente.	

H i e r a u f:

D i e M ä n t e l,

o d e r:

Der Schneider in Lissabon.

Lustspiel in 2 Abtheilungen, nach Scribe, von Blum.

Balthasar, Haushofmeister	Herr Brandt
Anna, seine Mündel	Mlle. Kinkel
Franciscus, Schneider	Herr Ritter
Brigitte	Mlle. Reinhardt
James, englischer Soldat	Herr Bauer
Verschworene.	

Ort der Handlung: Lissabon.

Anfang 6 Uhr, Ende nach halb 9 Uhr.