



Sammlung Theaterzettel

Der Wollmarkt oder Das Hotel von Wiburg

Clauren, Heinrich

1834-11-27

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogl. Hof- u. Nationaltheater in Mannheim.

Donnerstag, den 27. November, 1834.

Herr und Slave.

Drama in 2 Abtheilungen, von Zedlig.

Don Arias, ein vornehmer Spanier	Herr Brandt
Donna Flora, seine Gemahlin	Mlle. Reinhardt
Kui, ihr Sohn	Luiſe Lehr
Der Caſtellan	Herr Grua
Diego, Diener } des Don Arias	Herr Arnold
Said, Sklave	Herr Braunhofer
Jagdfolge.	

Hierauf:

Der Wollmarkt,

oder:

Das Hotel von Wiburg.

Lustspiel in 4 Abtheilungen, von Claren.

Der Fürst von Wiburg	Herr Braunhofer
Die Fürstin, seine Gemahlin	Frau v. Busch
Deconomierath Korn	Herr Bauer
Fähnrich von Schrot	Herr Löwe
Amtsraath Herbert	Herr Brandt
Helmine, } seine Töchter	Mlle. Kinkel
Hannchen, }	Mlle. Löwe
Stadtchirurgus Zipfel	Herr Grua
Samuel, Apothekerlehrling	Herr Ritter
Ordonnanz	Herr Arnold
Jean, Lakai des Fürsten	Herr Zanson d. ä.
Stößer in der Apotheke. Diener des Fürsten.	
Dienerinnen der Fürstin.	

Der erste Act spielt in der Apotheke einer kleinen Stadt; die drei folgenden Acte gehen in einer Residenz vor.

Anfang 6 Uhr, Ende halb 9 Uhr.

Die Eingangspreise sind bekannt.