



Sammlung Theaterzettel

Der Barbier von Sevilla

Rossini, Gioachino

1835-03-13

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

78
Großherzogl. Hof- u. Nationaltheater in Mannheim.

Freitag, den 13. März, 1835.

Der Barbier von Sevilla.

Komische Oper in 2 Abtheilungen. Musik von Rossini.

Graf Almaviva	Herr Diez
Bartolo, Arzt	Herr Siebert
Kosine, seine Mündel	Mlle. Gerwer
Basilio, Musikmeister	Herr Grua
Bertha, Kosinens Kammermädchen	Mlle. Kunz
Figaro, Barbier	Herr Kühn
Offizier	Herr Daners
Alcalde	Herr Richter
Fiorillo, des Grafen Bedienter .	Herr Luz
Notarius.	

Soldaten. Musikanten. Gerichtsdiener.

Anfang 6 Uhr, Ende nach 8 Uhr.

Unpäßlich: Herr Niefer — Mad. Boch — Mlle. Reinhardt.

Sonntag, den 15. März: „Der Alpenkönig und der Menschenfeind“, Zauberspiel von Raymond.
