

Sammlung Theaterzettel

Die Macht der Verhältnisse

Robert, Ludwig

1835-03-17

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogl. Hof- u. Nationaltheater in Mannheim.

Dienstag, den 17. März, 1835.

Die Macht der Verhältnisse.

Trauerspiel in 5 Abtheilungen, von Robert.

Graf von Falkenau, Staatsminister und Chef der Justiz	Herr Döring
Gräfin Eleonore von Falkenau, seine Gemahlin zweiter Ehe	Frau v. Busch
Comtesse Sophie von Falkenau	Mlle. Hildebrandt
Graf Gustav von Falkenau, Oberster und Commandant der Garde	Herr Bauer
Major von Wall, Flügeladjutant des Fürsten	Herr Pirscher
Der Präsident des Tribunals	Herr Grua
August Weiß, Schriftsteller	Herr Braunhofer
Emilie Weiß	Mlle. Kinkel
Wilhelm Weiß, ihr Vater, Prediger zu Wiesenthal	Herr Brandt
Wallmann, Secrétaire des Ministers	Herr Richter
Bedienter des Ministers	Herr Janson d. ä.
Aufwärter bei Weiß	Herr Hatzfeld
Bediente. Wache.	

Die Scene ist in einer deutschen Hauptstadt.

Anfang 6 Uhr, Ende halb 9 Uhr.

Unpäßlich: Mad. Boch — Mlle. Reinhardt.

Donnerstag, den 19. März: „Die Fremde.“ Große Oper von Bellini.
Sonntag, den 22. März, (zum ersten Male): „Das böse Haus.“
Historisches Schauspiel von Auffenberg.