

Sammlung Theaterzettel

Die drei Wahrzeichen

Holbein, Franz Ignaz von

1835-03-31

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Dienstag, den 31. März, 1835.

Die drei Wahrzeichen.

Ritterschauspiel in 5 Abtheilungen, von Holbein.

Elsbeth, Wittwe des verstorbenen Grafen von Wolfenburg und Kron- stein	Mad. Döring
Ermentraut, deren Erzieherin . . .	Mad. Bauer
Kanzler Eberhard, Vollzieher des gräflichen Testaments	Herr Döring
Konrad von Starkenburg, rechtmä- ßiger Erbe von Kronstein, nun nur noch Besitzer seines verfallenen, land- und leutlosen, Stammschlosses Starkenburg	Herr Braunhofer
Stürmer, sein alter Knappe . . .	Herr Brandt
Ritter Kunz von Laufenheim, genannt der Feige	Herr Bauer
Wallrich von Löwenhorst, der Lebemann	Herr Daners
Hans von Treuenstein, genannt der Gutmüthige	Herr Löwe
Rix von Langen, der Neidhardt . .	Herr Grua
Herrmann von Eichenau, der Stolze	Herr Arnold
Kunibert vom Thale, der Weise genannt	Herr Richter
Walter, Edelknabe der Gräfin . . .	Mlle. Kunz
Franz, Laufenheims vertrauter Diener	Herr Reutter
Ritter und Edelfrauen als Gäste beim Turniere.	
Rathsherrn, Edelknaben, Knappen, Trabanten, Spielleute, Volk.	

Die Handlung geschieht auf den benachbarten Bergschlössern
Starkenburg und Kronstein.

Anfang 6 Uhr, Ende gegen halb 9 Uhr.

Die Eingangspreise sind bekannt.

Unpäßlich: Mad. Boch — Mlle. Reinhardt.