

Sammlung Theaterzettel

Robert der Teufel

Raupach, Ernst Benjamin Salomo

1835-04-26

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

96

Großherzogtl. Hof- u. Nationaltheater in Mannheim.

Sonntag, den 26. April, 1835.

(Z u m e r s t e n M a l e.)

Robert der Teufel.

Romantisches Schauspiel in 5 Abtheilungen, von Kaupach.

Hubert, Herzog der Normandie	Herr Grua
Mathilde, seine Gemahlin	Frau v. Busch
Robert, genannt der Teufel, Beider Sohn	Herr Braunhofer
Astolf, König von Italien	Herr Brandt
Cinthia, seine Tochter	Mlle. Kinkel
Osorio, Prinz von Capua	Herr Bauer
Camilla, Cinthia's Vertraute	Mlle. Löwe
Scapa, Osorio's Stallmeister	Herr Ritter
Hilario, Eremit	Herr Döring
Bertha	Mlle. Schmitt
Marshall Astolfs	Herr Löwe
Rathsherr	Herr Richter
Drogo, Räuberhauptleute	Herr Arnold
Fulko,	Herr Birnstill
Ritter	Herr Daners
Bandit	Herr Neutter
Diener Huberts	Herr Janson d. j.
Edelknecht	Herr Hasfeld
Ritter und Knappen. Edelfrauen. Edelknechte. Höflinge. Jäger. Soldaten. Banditen. Eremiten.	

Ort der Handlung: in der ersten Abtheilung die Normandie, in den folgenden Rom und die Umgegend.

Anfang 6 Uhr, Ende 9 Uhr.

Die Freibillette sind für heute aufgehoben.

Dienstag, den 28. April: Joseph in Aegypten, Oper. Herr Riese — Jakob.
Mittwoch, den 29.: (Zum Vortheile des Hofschauspielers Herrn Döring, zum
ersten Male): Euer Verkehr, Posse. — Der Freund in der Noth, Posse.