

Sammlung Theaterzettel

Der Liebestrank

Auber, Daniel-François-Esprit

1835-11-10

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

180
Großherzogl. Hof- u. Nationaltheater in Mannheim.

Dienstag, den 10. November, 1835.

Der Liebestrank.

Oper in 2 Abtheilungen, nach dem Französischen des Scribe,
von Lichtenstein. Musik von Auber.

Terezine, reiche junge Pächterin	•	* Mlle. Löwe
Jeannette, Wäscherin	•	Herr Kühn
Folicoeur, Sergeant	•	Herr Freund
Doctor Fontamoroso, Marktschreier	•	
Jerome, ein junger Landmann, der auf dem Pachtbause dient	•	Herr Diez
Diener des Doctors.		
Wäscherinnen.		
Mädchen und Frauen aus dem Dorfe.		
Soldaten.		
Landleute.		

Die Handlung geschieht in der Gegend von Mauleon, an den Ufern
des Adour, im Lande der Basken.

* Madame Pohl-Beisteiner, zum zweiten Debüt.

Im zweiten Acte wird Madame Pohl-Beisteiner Variationen von Hummel
in italienischer Sprache vorzutragen die Ehre haben.

Anfang 6 Uhr, Ende nach 8 Uhr.

Eintrittspreise:

Reserve-Logen des mittlern Ranges	1 fl. 21 fr.
Logen-Plätze des untern Ranges	1 fl. —
Reserve-Logen des dritten Ranges	— 48 fr.
Parterre	— 36 fr.
Loge des vierten Ranges	— 24 fr.
Gallerie	— 18 fr.
Seitenbänke daselbst	— 12 fr.