



# Sammlung Theaterzettel

## Die drei Hüte

**Jerrmann, Eduard**

**1835-12-01**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

Großherzogl. Hof- u. Nationaltheater in Mannheim.

Dienstag, den 1. December, 1835.

Scènes françaises détachées

d e:

# C I N N A,

Tragédie de P. CORNEILLE.

---

Auguste . . . . .	*
Cinna . . . . .	Mr. Bauer
Euphorbe . . . . .	Mr. Ritter
Emilie . . . . .	Dlle. Løwe

\* Mr. Jerrmann.

H i e r a u f:

Zum ersten Male:

# Die drei Hüte.

Boudoir-Scenen aus der Zeit Ludwigs XV. in 1 Act, und  
in Alexandrinern, von Eduard Jerrmann.

---

Der Marschall . . . . .	*
Die Marschallin . . . . .	Frau v. Busch
Der Obrist . . . . .	Herr Braunhofer
Marie, dessen Gattin . . . . .	Mad. Döring
Eduard Merval . . . . .	Herr Bauer
Ein Bedienter . . . . .	Herr Keutter

\* Herr Jerrmann.

Z u m S c h l u ß:

Scènes françaises détachées

d e:

# L E C I D,

Tragédie de P. CORNEILLE.

---

le Comte . . . . .	Mr. Ritter
Don Diègue . . . . .	*
Rodrigue . . . . .	Mr. Döering

\* Mr. Jerrmann.

Anfang 6 Uhr, Ende gegen halb 9 Uhr.

Eintrittspreise:

Reserve-Logen des mittlern Ranges . . . . .	1 fl. 21 fr.
Logen-Plätze des untern Ranges. . . . .	1 fl. —
Reserve-Logen des dritten Ranges . . . . .	— 48 fr.
Parterre . . . . .	— 36 fr.
Loge des vierten Ranges . . . . .	— 24 fr.
Gallerie . . . . .	— 18 fr.
Seitenbänke daselbst . . . . .	— 12 fr.

Donnerstag, den 3. December: „Z o n i,“ Drama von Körner.  
Mlle. Vernier — Zoni. — — „Das Concert am Hofe,“  
Oper von Auber.

Freitag, den 4. December: (mit aufgehobenem Abonnement, zum  
Vortheile des Herrn Jerrmann, zum ersten Male): „Der  
Schlaftrunk“, romantisches Schauspiel in 5 Aufzügen nebst  
einem Vorspiel, von Eduard Jerrmann. — Hierauf:  
„französische Scenen.“