

Sammlung Theaterzettel

Symphonie in C-Moll von Beethoven

1836-01-12

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

217

Großherzogl. Hof- u. Nationaltheater in Mannheim.

Dienstag, den 12. Januar, 1836.

Symphonie in C moll, von Beethoven.

Großes Allegro und Divertimento für das Waldhorn, componirt und vorgetragen von Georg Thomas, Großh. Hessischen Hofkapellmeister.

H i e r a u f:

Der Citherschläger.

Singspiel in 1 Aufzuge, von Seidel.
Musik von Herrn Kapellmeister Ritter.

Bertram, Dorffschmied	. . .	Herr Grua
Köschen, seine Tochter	. . .	Mlle. Gerwer
Ritter Maidlingen	. . .	Herr Werth
Raimund	. . .	Herr Diez
Schmiedbursche. Landleute.		

Die Handlung geht in einem Dorfe am Thüringer Walde vor.

Anfang 6 Uhr, Ende gegen halb 9 Uhr.

E n t r i t t s p r e i s e.

Reserve-Logen des mittlern Ranges	. . .	1 fl. 21 fr.
Logen-Plätze des untern Ranges	. . .	1 fl. —
Reserve-Logen des dritten Ranges	. . .	48 fr.
Parterre	. . .	36 fr.
Loge des vierten Ranges	. . .	24 fr.
Gallerie	. . .	18 fr.
Seitenbänke daselbst	. . .	12 fr.

Donnerstag, den 14. Januar: „Garrik in Bristol,“ Lustspiel von Deinhardtstein. Herr Dend, vom Nationaltheater in Regensburg — Hild. — — „Nummer 777.“ Herr Dend — Vortheil.

(Mittwoch, den 20. Januar wird die „erste Redoute“ im großen Saale Statt finden).