



Sammlung Theaterzettel

Garrick in Bristol

Deinhardstein, Johann Ludwig

1836-01-14

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

218

Großherzogl. Hof- u. Nationaltheater in Mannheim.

Donnerstag, den 14. Januar, 1836.

Garrick in Bristol.

Lustspiel in 4 Abtheilungen, von Deinhardstein.

| | |
|---|-------------------|
| Thomas Hild | * |
| Sara, seine Tochter | Mlle. Kinkel |
| David Garrick, Schauspieler | Herr Braunhofer |
| Heinrich Frondham, Dichter | Herr Bauer |
| William Lyrd, Hild's Neffe | Herr Ritter |
| Georg, Hild's Diener | Herr Grua |
| Erster } Aufwärter im Kaffeehause | Herr Janson d. j. |
| Zweiter } | Herr Reutter |
| Theaterdiener | Herr Hasfeld |
| Kaffeehausgäste. Bediente. | |

Die Handlung geschieht in der englischen Stadt Bristol
im Jahre 1749.

* Herr Denck, vom Nationaltheater in Regensburg.
Erste Gastrolle.

H i e r a u f :

N u m m e r 7 7 7.

Bosse in 1 Acte, von Lebrun.

| | |
|--|----------------|
| Borthell, Notar | * |
| Pfeffer, sein Schreiber | Herr Ritter |
| Kosine, seine Magd | Mlle. Schmitt |
| Karl, Kammerdiener in der Residenz | Herr Bauer |
| Frau Puzig, Puzmacherin | Mad. Bauer |
| Kathsbdiener | Herr Alexander |
| Stadttambour. Nähmädchen. Volk. | |

* Herr Denck.

Anfang 6 Uhr, Ende nach halb 9 Uhr.

Unpäßlich: Mlle. Löwe.

Freitag, den 15. Januar: „Der Barbier von Sevilla,“ Oper
von Rossini.

Sonntag, den 17. Januar: „Robert der Teufel,“ große
romantische Oper.

(Mittwoch, den 20. Januar wird die „erste Redoute“ im großen
Saale Statt finden.