



Sammlung Theaterzettel

Johann von Paris

Boieldieu, François Adrien

1836-01-21

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogl. Hof- u. Nationaltheater in Mannheim.

Donnerstag, den 21. Januar, 1836.

Johann von Paris.

Oper in 2 Abtheilungen, nach dem Französischen.
Musik von Boneldieu.

Prinzessin von Navarra	Mlle. Gerwer
Geneschall	*
Johann von Paris	Herr Nieser
Olivier, dessen Page	Mlle. Löwe
Pedriigo, Wirth	Herr Grua
Lorezza, dessen Tochter	Mlle. Bierbauer
Kellner	Herr Hasfeld

Kellner und Aufwärterinnen im Gasthose, Gefolge der Prinzessin,
Gefolge des Johann von Paris. Landleute.

* Herr Stein.

Anfang 6 Uhr, Ende gegen halb 9 Uhr.

Eintrittspreise.

Reserve-Logen des mittlern Ranges	1 fl. 21 fr.
Logen-Plätze des untern Ranges	1 fl. —
Reserve-Logen des dritten Ranges	48 fr.
Parterre	36 fr.
Loge des vierten Ranges	24 fr.
Gallerie	18 fr.
Seitenbänke daselbst	12 fr.

Unpäßlich: Mad. Pirscher.

Freitag, den 22. Januar: „Belisar.“ Tragödie von Schenk. Herr Ferrmann — Belisar, als Debut.