

Sammlung Theaterzettel

Die Schuld

Müllner, Adolph

1836-02-11

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogl. Hof- u. Nationaltheater in Mannheim.

Donnerstag, den 11. Februar, 1836.

D i e S c h u l d.

Tragödie in 4 Abtheilungen, in freien Versen, von Müllner.

Hugo, Graf von Derindur	Herr Braunhofer
Elvira, seine Gemahlin	Mlle. Hilbebrandt
Ferta, Gräfin von Derindur	Mlle. Kinkel
Don Valeros, Spanier, Ritter des goldenen Bließes	Herr Brandt
Otto, Elvirens Sohn erster Ehe, Valeros Enkel	Babette Lehr
Holm, Reitknecht	Herr Arnold
Diener	Herr Reutter

Anfang 6 Uhr, Ende halb 9 Uhr.

Unpäßlich: Mad. Boch.

Sonntag, den 14. Februar: „Robert der Teufel,“ große Oper
von Meyerbeer.

Montag, den 15. Februar, (zum ersten Male): „Von sieben die
Häßlichste,“ Lustspiel von Angely.

Dienstag, den 16. Februar, (Vormittags halb 11 Uhr, mit
aufgehobenem Abonnement, zum ersten Male): „Des Pa-
stetenbäckers Zweckerl Leben, Thaten und höllische
Abentheuer,“ Faschingsposse mit Gesang.

— — Abends 7 Uhr: „Maskenball“ im großen Saale.