



# Sammlung Theaterzettel

**Hans Sachs**

**Deinhardstein, Johann Ludwig**

**1836-03-03**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

## **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

Großherzogl. Hof- u. Nationaltheater in Mannheim.

Donnerstag, den 3. März, 1836.

(Wegen Unpäßlichkeit des Herrn Bauer statt des auf heute bestimmten Schauspiels „Die beiden Sergeanten“):

# H a n s S a c h s.

Schauspiel in 4 Abtheilungen, von Deinhardstein.

Kaiser Maximilian	Herr Braunhofer
Meister Steffen, Goldschmied in Nürnberg	Herr Brandt
Kunigunde, seine Tochter	Mlle. Vernier
Hans Sachs, Schuster und Meistersänger	Herr Pirscher
Coban Kunge, Rathsherr aus Augsburg	Herr Stein
Erster } Kämmerling des Kaisers	Herr Arnold
Zweiter } . . . . .	Herr Janson d. j.
Erster } Meistersänger . . . . .	Herr Ritter
Zweiter } . . . . .	Herr Grua
Meister Jakob, der Bäcker . . . . .	Herr Richter
Meister Martin, der Krämer . . . . .	Herr Keutter
Meister Niklas, der Schlosser . . . . .	Herr Janson d. ä.

Gefolge des Kaisers. Schwertmeister. Meistersänger.  
Stadtsoldaten. Volk von Nürnberg.

Ort der Handlung: Nürnberg. — Zeit: das Jahr 1517.

Anfang 6 Uhr, Ende nach 8 Uhr.

Die Eingangspreise sind bekannt.

Freitag, den 4. März, (mit aufgehobenem Abonnement, zum Vortheile des Herrn Diez): „Robert der Teufel.“ Große romantische Oper von Meyerbeer.