

Sammlung Theaterzettel

Die beiden Sergeanten

Baudouin d'Aubigny, Théodore

1836-03-15

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogl. Hof- u. Nationaltheater in Mannheim.

Dienstag, den 15. März, 1836.

Die beiden Sergeanten.

Schauspiel in 3 Abtheilungen, nach dem Französischen
von Aubigni.

Felix, Sergeanten eines, bei dem Sani-	Herr Braunhofer
Robert, tats-Cordon stehenden Regiments	Herr Bauer
Morazzi, Adjutant bei demselben Regi-	
mente.	Herr Zerrmann
Lieutenant	Herr Arnold
Gustav, Schiffscadet	Mlle. Löwe
Valentin, früher Soldat unter Felix	Herr Grua
Madame Derville	Frau v. Busch
Adolphe, ihr Sohn	Babette Lehr
Frau Bertrand, Schwester des Gefangen-	
wärters in Port Vendre	Mad. Bauer
Laurette, ihre Nichte	Mlle. Kinkel
Sansregret, Corporal	Herr Richter
Soldaten. Matrosen. Bewohner der Insel Moses. Einwohner	
von Port Vendre.	

Der Ort der Handlung ist in der ersten und dritten Abtheilung
Port Vendre, in der zweiten die Insel Moses.

Anfang 6 Uhr, Ende um 8 Uhr.

Mittwoch, den 16. März, (im Theatersaale), mit aufgehobenem
Abonnement, zum Vortheile des Hofkapellmeisters Herrn Franz
Lachner, zum ersten Male: „Moses.“ Großes Oratorium
in 3 Abtheilungen, von Eduard v. Baumannfeld. In Musik
gesetzt von Franz Lachner.

Donnerstag, den 17. März: „Die Erbschaft.“ Drama von
Kobbeue. — „Laßt die Todten ruhen.“ Lustspiel von
Raupach.