

Sammlung Theaterzettel

Moses

Lachner, Franz Paul

1836-03-16

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogl. Hof- und Nationaltheater in Mannheim.

Mittwoch, den 16. März 1836.

(Mit aufgehobenem Abonnement.)

Zum Vortheile

des

Hofkapellmeisters Herrn Franz Lachner:

(im Theater - Saale)

zum ersten Male:

M O S E S.

Großes Oratorium in 3 Abtheilungen, von Eduard v. Bauernfeld.
In Musik gesetzt von Franz Lachner.

Solo-Partieen:

Moses	Herr Kühn.
Miriam	Mad. Pirscher.
Pharao	Herr Dehrlein.
Phanor	Herr Diez.

Die Chöre werden ausgeführt unter gefälliger Mitwirkung des Gesang-Vereins,
mehrerer Dilettanten und des gesammten Opern- und Chor-Personals.

Der gedruckte Text dieses Oratoriums ist in der Musikhandlung des Herrn Heckel, so wie Abends
an der Kasse für 6 Kr. zu haben.

Anfang 6 Uhr, Ende halb 9 Uhr.

Die Freibillette sind für heute aufgehoben.

Die Preise der Logen und die Eintrittspreise sind die gewöhnlichen.

Diejenigen Herren Abonnenten, welche ihre Logen für diesen Abend zu behalten
wünschen, werden ersucht, ihre Bestellungen deshalb Mittwoch, den 16. März,
Vormittags von 9 bis 12 Uhr, bei Herrn Hoftheaterkassirer Walther
zu machen.