



Sammlung Theaterzettel

Lasst die Toten ruhen

Raupach, Ernst Benjamin Salomo

1836-03-17

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogl. Hof- u. Nationaltheater in Mannheim.

Donnerstag, den 17. März, 1836.

Die Erbschaft.

Schauspiel in 1 Acte, von Kogebue.

Oberster Hans Heinrich von Fels .	Herr Brandt
Herrmann Walthers, sein Wachmeister .	Herr Grua
Madame Dahl, Wittwe .	Frau v. Busch
Henriette, }	Mlle. Kinkel
Johanna, ein Kind, } ihre Töchter .	*
Oberförster von Mallwitz .	Herr Pirscher

* Dorchon Elef.

Hier auf:

(Neu einstudirt.)

Laßt die Todten ruhen.

Lustspiel in 3 Abtheilungen, von Raupach.

Ehrensried Zwiebler, Baron von	Herr Braunhofer
Zwiebelfeld .	Mlle. Bernier
Auguste, seine Gemahlin .	Mlle. Kinkel
Elise, seine Nichte .	Herr Bauer
Ludwig Freihardt, Legationsrath .	Herr Serrmann
Till, des Barons Secrétaire .	Herr Ritter
Michael Meerrettig, } des Barons	Herr Reutter
Christian Pflock, } Diener	Mlle. Schmitt
Lisette, Augustens Kammermädchen .	Herr Haszfeld
Ein Kellner .	
Noch zwei Bediente des Barons.	

Anfang 6 Uhr, Ende halb 9 Uhr.

Unpäßlich: Mad. Boch.

Samstag, den 19. März: „Von Sieben die Häßlichste.“
Lustspiel von Angely.

Sonntag, den 20. März: „Oberon.“ Große romantische Oper
von Weber.