

Sammlung Theaterzettel

Der Doppelpapa

Romanus, Karl Franz

1836-06-07

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogl. Hof- u. Nationaltheater in Mannheim.

Dienstag, den 7. Juni, 1836.

Mirandolina.

Lustspiel in 3 Abtheilungen, nach Goldoni, von Blum.

Ein Reisender	.	.	.	.	Herr Schramm
Sein Reitknecht	.	.	.	.	Herr Ritter
Der Oberkellner	.	.	.	.	Herr Bauer
Mirandolina	.	.	.	.	*

Die Handlung geschieht in Genf.

* Mad. Schramm.

Der Doppelpapa.

Posse in 3 Abtheilungen, von Hagemann.

Ahlert, Kaufmann	.	.	.	.	Herr Grua
Pauline, seine Tochter	.	.	.	.	Mlle. Hildebrandt
Lisette, ihre Kammerjungfer	.	.	.	.	*
Mertens, ein Landmann	.	.	.	.	Herr Stein
Fritz, sein Sohn	.	.	.	.	Herr Bauer
Samuel	.	.	.	.	Herr Ritter
Kraft	.	.	.	.	Herr Schramm
Peter	.	.	.	.	Herr Rebr

* Mad. Schramm.

Anfang 6 Uhr, Ende nach 8 Uhr.

Unpäßlich: Mlle. Löwe.

Donnerstag, den 9. Juni: „Jakob und seine Söhne in Aegypten.“