



# Sammlung Theaterzettel

## Fidelio

**Beethoven, Ludwig van**

**1836-07-14**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

Großherzogl. Hof- u. Nationaltheater in Mannheim.

Donnerstag, den 14. Juli, 1836.

F i d e l i o.

Große Oper in 2 Abtheilungen, nach dem Französischen von Treitschke. Musik von Beethoven.

Don Fernando, erster Minister des Königs von Spanien . . . .	Herr Stein
Don Pizarro, Gouverneur einer Festung, die als Staatsgefängniß dient . . . .	*
Florestan, ein vornehmer Gefangener	Herr Diez
Leonore, seine Gemahlin, unter dem Namen Fidelio . . . .	Mad. Pirscher
Rocco, Kerkermeister . . . .	Herr Debelein
Marzelline, seine Tochter . . . .	Mlle. Löwe
Jaquino, Pförtner . . . .	Herr Otto
Staatsgefangene. Offiziere und Wachen. Volk.	

Die Handlung geht nahe bei Sevilla im Staatsgefängnisse der Festung vor, worin Pizarro Gouverneur ist.

\* Herr Föppel, vom Kurfürstl. Hoftheater in Kassel.

Anfang 6 Uhr, Ende nach 8 Uhr.

Beurlaubt: Herr Ferrmann. — Herr Kühn. — Frau v. Busch. — Mlle. Kinkel.

Sonntag, den 17. Juli: „Robert der Teufel.“ Große romantische Oper von Meyerbeer.