



Sammlung Theaterzettel

Graf Armand oder Die zwei gefährvollen Tage

Cherubini, Luigi

1836-08-07

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogl. Hof- u. Nationaltheater in Mannheim.

Sonntag, den 7. August, 1836.

G r a f A r m a n d.

Oper in 3 Abtheilungen, aus dem Französischen übersezt
von Zilee. Musik von Cherubini.

Graf Armand, Präsident des Par- laments von Paris	Herr Diez
Constanze, dessen Gemahlin	Mad. Pirscher
Mikeli, Savoyard und Wasserträger in Paris	Herr Freund
Daniel, dessen Vater	Herr Grua
Antonio, Mikeli's Sohn, im Dienste eines Pächters auf einem Dorfe bei Paris	Herr Otto
Marzelline, dessen Schwester	Mlle. Löwe
Semos, ein reicher Pächter zu Gonesse	Herr Richter
Angeline, dessen Tochter	Mlle. Legrand
Erster Commandant	Herr Stein
Zweiter Commandant	Herr Dehrlein
Erster Soldat	Herr Reutter
Zweiter Soldat	Herr Luz
Eine Schildwache. Bauern. Bäuerinnen. Soldaten.	

Anfang 6 Uhr, Ende gegen halb 9 Uhr.

Die Freibillette sind für heute aufgehoben.

Eintrittspreise:

Reserve-Logen des mittlern Ranges	1 fl. 21 fr.
Logen-Plätze des untern Ranges	1 fl. —
Reserve-Logen des dritten Ranges	— 48 fr.
Parterre	— 48 fr.
Loge des vierten Ranges	— 24 fr.
Gallerie	— 18 fr.
Seitenbänke daselbst	— 12 fr.