



Sammlung Theaterzettel

Der Diener zweier Herren

Goldoni, Carlo

1857-10-12

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

157
Großh. Hof- und National-Theater in Mannheim.

N^o 7. — Montag, den 12^{ten} October, 1857.

PHANTASIE

mit Variationen über ein militairisches Thema, componirt für die Harfe
von Parish Alvars, und vorgetragen von Fräulein
Marie Moesner aus Paris.

Hierauf, zum ersten Male:

Plauderstunden.

Lustspiel in einem Acte, nach dem Französischen, von Gassmann.

Arthur von Norden
Hortense, eine junge Wittwe
Louise, deren Kammermädchen

Herr Müller.
Fräul. Widmann.
Fräul. Dobler.

Hierauf:

Nocturne espagnole.

(Bolero, Sérénade, Danse, Orage, Prière, Finale),
componirt für die Harfe von Labarre, und vorgetragen von Fräulein
Marie Moesner aus Paris.

Zum Schlusse, neu einstudirt:

Der Diener zweier Herren.

Lustspiel in 2 Abtheilungen, von Goldoni.

Pandolfo, Kaufmann
Rosaura, seine Tochter
Doctor Lombardi
Silvio, sein Sohn
Beatrice, als Federico Rasponi
Florindo
Lebaldo, Wirth
Blandina, Rosaura's Kammermädchen
Truffaldino
Aufwärter im Gasthose
Zwei Träger

Herr Schlögel.
Fräul. Rautenberg.
Herr Guttmann.
Herr Paufler.
Fräul. v. Sell.
Herr Werner.
Herr Mühldorfer.
Fräul. Albert.
Herr Pichler.
Herr Janson.
Herr Baroggio.
Herr Hamelberg.
Herr Naken.

Anfang 6 Uhr, Ende nach halb 9 Uhr, Kasseneröffnung 3 Uhr.

Krank: Herr Hergsch.

Die Eintrittspreise sind die gewöhnlichen, nämlich Parterre 36 kr. u. s. w.

Eisenbahnfahrten:

Abends 9 Uhr 20 Minuten von Ludwigshafen nach Frankenthal, Worms, Mainz.
" 9 " 30 " " " " Speyer, Neustadt.