



Sammlung Theaterzettel

Raymond oder Das Geheimnis der Königin

Thomas, Ambroise

1857-11-04

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

117/111. 20.
Großh. Hof- und National-Theater in Mannheim.

№ 19. — Mittwoch, den 4^{ten} November, 1857.

Zum ersten Male wiederholt:

Raymond,

oder:

Das Geheimniss der Königin.

Oper in 3 Aufzügen, nach dem Französischen des Rosier und de Leuven, von
J. C. Grünbaum. Musik von Ambroise Thomas.

Raymond	Herr Schlösser.
Der Chevalier von Rosargue	Herr Wess.
Der Baron von Desgenets	Herr Ditt.
Die Gräfin von Montbriant	Fräul. Rohn.
Stella, ein Landmädchen	Fräul. Brand.
Herr von Saint-Mars	Herr Paufler.
Ein Verlarvter	
Ein Amtschreiber	Herr Hedrich.
Ein Kellner	Herr Bauer.
Ein Matrose	Herr Pohlmann.
Der Prior des Klosters Lerins	

Herren vom Hofe, Schauspieler, Schauspielerinnen, Hirtinnen, Nymphen,
Najaden, Zephyre.

Landleute, Krämer, Matrosen, Fischer, Mönche, Wachen.

Die Handlung geht im Jahr 1658 vor. Der 1. Aufzug spielt im Walde von Fontainebleau, in der Nähe des Dorfes Moret; der 2. im Schloßgarten von Fontainebleau; und der 3. im Kloster Lerins, auf der Insel Saint-Honorat.

Anfang 6 Uhr, Ende gegen 9 Uhr, Kasseneröffnung 3 Uhr.

Eintrittspreise:

Sperrsitze in der Reserve-Loge des ersten Ranges	1 fl. 45 fr.	Sperrsitze im Parquet	1 fl. —
Reserve-Loge des zweiten Ranges	— 36 fr.	Parterre	— 36 fr.
Reserve-Loge des dritten Ranges	— 30 fr.	Gallerie-Loge	— 24 fr.
		Gallerie	— 12 fr.

Eisenbahnfahrten:

Abends 9 Uhr 20 Minuten von Ludwigshafen nach Frankenthal, Worms, Mainz.
" 9 " 30 " " " " " Speyer, Neustadt.