



Sammlung Theaterzettel

Iphigenie auf Tauris

Gluck, Christoph Willibald

1857-11-27

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großh. Hof- und National-Theater in Mannheim.

N^o 32. — Freitag, den 27^{ten} November, 1857.

22

Gastdarstellung
der Grossherzoglichen Hofschauspielerin
Fräul. Johanna Scherzer
von Karlsruhe.

Iphigenie auf Tauris.

Schauspiel in fünf Aufzügen, von Göthe. Mit der Overture zur Oper:
„Iphigenie auf Tauris“, von Gluck.

Iphigenie	*
Thoas, König der Taurier	Herr Deetz.
Orest	Herr Müller.
Pylades	Herr Werner.
Arkas	Herr Bauer.

Schauplatz: Gain vor Dianens Tempel.

* (Iphigenia) **Fräul. Johanna Scherzer.**

Anfang 6 Uhr, Ende halb 9 Uhr, Kasseneröffnung 3 Uhr.

Eintrittspreise:

Sperrsiße in der Reserve-Loge des ersten Ranges	1 fl. 45 fr.	Sperrsiße im Parquet	1 fl. —
Reserve-Loge des zweiten Ranges	— 36 fr.	Parterre	— 36 fr.
Reserve-Loge des dritten Ranges	— 30 fr.	Gallerie-Loge	— 24 fr.
		Gallerie	— 12 fr.

Billette zu den Sperrsißen im Parquet und in der Reserve-Loge des ersten Ranges sind auf dem Hoftheater-Bureau im Voraus zu haben, aber nur für die Vorstellung gültig, für welche sie gelöst sind.