



## **Sammlung Theaterzettel**

### **Großes Konzert zum Besten der Verunglückten in Mainz**

**Beil, Carl Theodor**

**1857-12-01**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

#### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

Grossherzogl. Hof- und National-Theater in Mannheim.

Dienstag, den 1. Dezember 1857.

Bei aufgehobenem Abonnement.

# Grosses Concert

zum Besten der  
Verunglückten in Mainz.

## PROLOG

von Herrn Carl Beil, gesprochen von Herrn Werner.

### I. ABTHEILUNG.

1. **Ouverture** zu „Graf Armand“, von Cherubini.
2. **Die Kapelle**, von Kreutzer. (Allgemeiner Chor.)
3. **Heinrich Frauenlob**, von Niels Gade, vorgetragen von der Liedertafel.
4. **Hornquartett**, vorgetragen von den Herren Knüpfer, G. Hild, Rhodius und Hügel.
5. **An die Sterne**, von Kücken, vorgetragen von der Sänger-Einheit.
6. **An den Sonnenschein**, von V. Lachner. (Allgemeiner Chor.)

### II. ABTHEILUNG.

7. **Ouverture** zu „Zampa“ von Herold.
8. **Im Walde**, von Kücken, vorgetragen vom Sängerbund.
9. **Der Jäger Abschied**, v. Mendelssohn-Bartholdy. (Allgemeiner Chor.)
10. **Der frohe Wandersmann**, von Mendelssohn-Bartholdy, vorgetragen vom Singverein.
11. **Volkslied**, von E. Kuhn, vorgetragen vom Synagogen-Chor.
12. **Priesterchor** aus der „Zauberflöte“ von Mozart. (Allgemeiner Chor.)

**Anfang 6 Uhr,**

Ende gegen 9 Uhr. — Kasseneröffnung 5 Uhr.

Alle Freibillette und Personalkarten ohne Ausnahme sind für heute aufgehoben.

#### Preise für ganze Logen:

Parterre-Logen . . . . .	pr. Platz — 36 kr.	Logen des zweiten Ranges	pr. Platz — 30 kr.
Logen des ersten Ranges . . . . .	„ „ 1 fl. —	Logen des dritten Ranges . . . . .	„ „ — 24 kr.

#### Eintrittspreise:

Sperrsitze in der Reserve-Loge des ersten Ranges . . . . .	1 fl. 45 kr.	Sperrsitze im Parquet . . . . .	1 fl. —
Reserve-Loge des zweiten Ranges . . . . .	— 36 kr.	Parterre . . . . .	— 36 kr.
Reserve-Loge des dritten Ranges . . . . .	— 30 kr.	Gallerie-Loge . . . . .	— 24 kr.
		Gallerie . . . . .	— 12 kr.

Diejenigen Abonementen, welche ihre Logen und Parquet-Sperrsitze für diesen Abend behalten wollen, werden ersucht, ihre Karten **Dienstag den 1. December, Vormittags von 9 bis 11 Uhr** auf dem Hoftheater-Bureau abholen zu lassen. **Um 11 Uhr** werden die noch freien Logen zu den nämlichen Preisen auch an Nicht-Abonementen abgegeben. Dessgleichen sind Billette zu den Sperrsitzen im Parquet und in der Reserve-Loge des ersten Ranges auf dem Hoftheater-Bureau im Voraus zu haben, aber nur für die Vorstellung gültig, für welche sie gelöst sind.