



Sammlung Theaterzettel

Mein Mann geht aus

Scribe, Eugène

1857-12-21

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

700. 72
Großh. Hof- und National-Theater in Mannheim.

N^o 45. — Montag, den 21^{ten} Dezember, 1837.

Neu einstudirt: 32

Mein Mann geht aus.

²/₃ Lustspiel in 2 Acten, nach dem Französischen, von H. Börnstein.

Moritz Durofel, Wechselagent	Herr Müller.
Amalie, seine Frau	Fräul. Rautenberg.
Doctor Bertholin	Herr Werner.
Anais, seine Frau	Frau Rocke.
Sosthenes Beauguillard, Madame Durofel's Cousin	Herr Rocke.
Marquis von Beauchamp	Herr Guttmann.
Lucenay, Wechselagent	Herr Pichler.
Vicomte von Montgiron	Herr Mühldorfer.
Joseph, Bedienter	Herr Janson.
Baptist, Aufwärter	Herr Bauer.

Die Handlung spielt in Paris, im Carneval 1846.

Hierauf:

¹/₃ Er ist nicht eifersüchtig.

Lustspiel in einem Acte, von Alex.olz. 61

August Hohendorf	Herr Werner.
Cäcilie, seine Gattin	Fräul. Rautenberg.
Baumann, Rentier, ihr Oheim	Herr Pichler.
Herrmann, Hohendorfs Diener	Herr Bauer.

Scene: in einer großen Stadt.

Anfang 6 Uhr, Ende halb 9 Uhr, Kasseneröffnung 3 Uhr.

Unpäßlich: Fräul. Brand. — Herr Paufler.

Eintrittspreise:

Sperresitze in der Reserve-Loge des ersten Ranges	1 fl. 45 kr.	Sperresitze im Parquet	1 fl. —
Reserve-Loge des zweiten Ranges	— 36 kr.	Parterre	— 36 fr.
Reserve-Loge des dritten Ranges	— 30 kr.	Gallerie-Loge	— 24 fr.
		Gallerie	— 12 fr.

Billette zu den Sperresitzen im Parquet und in der Reserve-Loge des ersten Ranges sind auf dem Hoftheater-Bureau im Voraus zu haben, aber nur für die Vorstellung gültig, für welche sie gelöst sind.