

Sammlung Theaterzettel

Die Wiener in Paris

Holtei, Karl von

1858-01-18

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogl. Hof- und National-Theater in Mannheim.

N^o 61. — Montag, den 18^{ten} Januar, 1858.

Gastdarstellung
des
HERRN FRIEDRICH HAASE,
vom Stadttheater in Frankfurt a. M.

Die beiden Klingsberg.

3
4
Luftspiel in 4 Abtheilungen, von Rosebue.

Graf Klingsberg, der Vater	*
Graf Adolph Klingsberg, sein Sohn	Herr Müller.
Gräfin Wöllrath, geborene Gräfin Klingsberg, des alten Grafen Schwester	Frau Dessoir.
Lieutenant Baron Stein	Herr Werner
Henriette, seine Schwester	Fräul. Rautenberg.
Madame Friedberg	Fräul. Widmann.
Krautmann, Pächter auf des Grafen Gütern	Herr Schlögell.
Frau Wunschel, Zimmervermietherin	Frau Rocke.
Balthasar Schwalbenschweif, Kammerdiener des alten Grafen	Herr Pichler.
Ernestine, Kammermädchen der Gräfin	Fräul. Albert.
Diener des Grafen	Herr Janson.
Jacob, Diener der Gräfin	Herr Hamelberg.
Marianne, Henriettens Mädchen	Fräul. Vogl.

* Graf Klingsberg, der Vater . . . **Herr Friedrich Haase.**

Hierauf:
Zum ersten Male:

Die Wiener in Paris.

Genrebild in einem Acte, von Karl von Holtei.

Der Graf von Werth	Herr Müller.
Wermann, ein wohlhabender Bürger	Herr Schlögell.
Toni, dessen Frau	Frau Schön.
Ferdinand, beider Sohn	Herr Werner.
Treu, Diener	Herr Rocke.
Ein Lohndiener	Herr Pohlmann.
Charles, Aufwärter im Hotel	Herr Caffieri.
Bonjour	*
Kathi, seine Frau	Fräul. Halbreiter.
Madelon, deren Tochter	Fräul. Rautenberg.

Die Scene spielt in Paris.

* Bonjour **Herr Friedrich Haase.**

Anfang 6 Uhr, Ende nach 9 Uhr. — Kasseneröffnung 5 Uhr.

Eintrittspreise:

Sperrsitze in der Reserve-Loge des ersten Ranges	1 fl. 45 fr.	Sperrsitze im Parquet	1 fl. —
Reserve-Loge des zweiten Ranges	— 36 fr.	Parterre	— 36 fr.
Reserve-Loge des dritten Ranges	— 30 fr.	Gallerie-Loge	— 24 fr.
		Gallerie	— 12 fr.

Billette zu den Sperrsitzen im Parquet und in der Reserve-Loge des ersten Ranges sind auf dem Hof-
theater-Bureau im Voraus zu haben, aber nur für die Vorstellung gültig, für welche sie gelöst sind.