



## **Sammlung Theaterzettel**

### **Das Glas Wasser oder Ursachen und Wirkungen**

**Scribe, Eugène**

**1858-03-01**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

#### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

180. 81.  
Großh. Hof- und National-Theater in Mannheim.

N<sup>o</sup> 75. — Montag, den 1<sup>ten</sup> März, 1858.

# Das Glas Wasser,

oder:

## Ursachen und Wirkungen.

Lustspiel in fünf Acten, nach Scribe, von A. Cosmar.

Anna, Königin von England	Fräul. Widmann.
Herzogin von Marlborough	Frau Dessoir.
Henry Saint-John, Vicomte von Bolingbroke	Herr Müller.
Masham, Fähndrich im Garderegiment	Herr Paufler.
Abigail, eine Verwandte der Herzogin	Fräul. Rautenberg.
Marquis von Torcy, Gesandter Ludwigs XIV.	Herr Mühldorfer.
Ein Parlamentsmitglied	Herr Pohlmann.
Thompson, Thürsteher der Königin	Herr Janson.

Herren und Damen vom Hofe. Gefolge der Königin.  
Mitglieder der Oppositions-Partei.

Die Scene spielt zu London im Palaste Saint-James. Zeit der Handlung, 1705.

Anfang 6 Uhr, Ende 9 Uhr. — Kasseneröffnung 5 Uhr.

Krank: Herr Wess. — Herr Werner.

### Eintrittspreise:

Sperrsitze in der Reserve-Loge des ersten Ranges	1 fl. 45 fr.	Sperrsitze im Parquet	1 fl. —
Reserve-Loge des zweiten Ranges	— 36 fr.	Parterre	— 36 fr.
Reserve-Loge des dritten Ranges	— 30 fr.	Gallerie-Loge	— 24 fr.
		Gallerie	— 12 fr.

Billette zu den Sperrsitzen im Parquet und in der Reserve-Loge des ersten Ranges sind auf dem Hof-theater-Bureau im Voraus zu haben, aber nur für die Vorstellung gültig, für welche sie gelöst sind.